



## 72-årig strikkekunstner med debut-bogudgivelse

Af Mette Bau

Jonna Balle har haft strikkepinde i hænderne så længe hun kan huske. Hendes unikke mønstre i vævestrik har været udstillet på en kunstudstilling og er bl.a. eftertragtet på sociale medier. 15. november udgav hun sin

første bog "Jonnas trøjer". En bog, der har bragt hende meget tættere på sin søn.

"Jeg har altid strikket og traskede hen til en garnbutik med mine lompenge som barn. Min første garnnøgle gav mig en rigtig lykkefølelse. Jeg kan huske duften af garn og som-

merfuglene i maven over, hvad det skulle blive til," fortæller Jonna Balle.

Jonna Balles hus bugner af hjemmestrikkede trøjer, der aldrig har været brugt. Folk kommer langvejs fra for at se dem. Hun er 72 år og udgiver 15. november sin første bog i Danmark. 25 unikke mønstre i væ-

vestrik. Udgivelsen er sket i samarbejdet med hendes søn, som har stået for det grafiske udtryk i bogen.

"Ideen med bogen opstod, da det gik op for mig, hvor stor interessen var for de ting, jeg lavede. Jeg blev medlem af en strikke-facebookgruppe og lagde nogle af mine mønstre op, og det væltede ind med over 800 likes på ingen tid. Folk efterspurgte mine mønstre. Og sådan blev det ved og ved. Det havde jeg ikke i min vildeste fantasi drømt om"

Jonna Balles søn, Thomas Balle, prikkede til sin mor. Han mente, hun skulle udgive en bog og nå ud til alle dem, der elskede hendes mønstre og gerne ville lære at strikke vævestrik. Og Jonna gav efter, men insisterede på at projektet blev et samarbejde.

I dag sidder både Jonna og Thomas med en følelse af, at projektet blev til meget mere end en bog. Næmlig en stærkere relation.

"Vi er kommet meget tættere på hinanden. Det betyder alverden, at være sammen om et projekt, der ikke kun handler om at være mor og søn. Det er jeg dybt taknemmelig for at have oplevet," fortæller Jonna Balle, og bliver bakket op af Thomas, der ser sin mor med helt nye øjne efter samarbejdet.

Strikkebogen skulle gerne gøre lykke hos alle dem, der ønsker at strikke smukke mønstre. Derfor er bogen udformet med meget udførlige forklaringer og nemme anvisninger.



"Jeg ved alle kan strikke det, jeg gør. Da jeg selv startede, forstod jeg intet af en strikkeopskrift. Men jeg blev grebet af tanken om at lave dem selv. Nok fordi jeg på mange måder er drevet af selv at kunne bestemme 100% selv. Jeg havde så mange tanker og ville gerne omsætte dem til smukke mønstre, som alle kan strikke," fortæller Jonna Balle.

"Min mand er billedkunstner og maler, så vi har altid snakket udtryk i mønstre og farver. Han har aldrig fået lov at sige noget, før jeg var færdig med en trøje, men hans tanker har præget det kunstneriske udtryk i de efterfølgende mønstre," forklarer Jonna Balle.





Både Jonna og Thomas Balle oplever en stor interesse og nysgerrighed i forhold til strikkebogen.

”Jeg tror, at mange kan have behov



for at sætte tempoet lidt ned. Vi lever i en tid, hvor alting går meget stærkt. Der er noget ”zen-agtigt” over det at sætte sig i sofaen og strikke. Det at skabe noget selv får større og større værdi,” fastslår Thomas Balle

For Jonna Balle er der ingen tvivl om, hvad motivationen er:

”For mig er det en form for meditation. Jeg finder ro, når jeg strikker. Og det tror jeg også andre vil opleve.”

Det har været afgørende for mig, at dette også blev en bog om Jonna og hendes vævestrik-design og ikke bare endnu en strikkebog i rækken,

fastslår Thomas, Hele motivationen handler jo om, at min mor laver nogle vanvittig smukke trøjer, der vækker kæmpe begejstring alle vegne. Og jeg mente derfor også, at vi skulle lave bogen i en kvalitet, svarende til den kvalitet, som trøjerne fortjener – altså det man kalder Coffee table book med lækkert papir og kapital osv... Jeg er bestemt ikke alene om at synes, at Jonnas design er smukt og værdifuldt, og så har man jo ikke lyst til at servere sin gourmetmad i en madkasse.

Hele denne boghistorie og hele interessen omkring projektet har også båret nye ideer og muligheder med sig. F.eks. har vi nu skabt en facebookgruppe, der hedder strikkeforum, og som vokser med mange nye medlemmer hver eneste dag. Vi savnede nemlig et facebookforum, hvor det var tilladt at dele alt, der kunne være af interesse for strikkefolket derude. Af uvisse årsager er det åbenbart normen, at der ikke



må omtales arrangementer og projekter, hvis det af gruppens administrator kan tolkes som reklame. Min mor blev faktisk ekskluderet fra sin strikke-facebookgruppe, fordi hun svarede på et spørgsmål om hendes kommende bog. Så derfor har vi nu lavet er gruppe, hvor man hellere end gerne må dele sine strikkeglæder af enhver art. Jeg er sikker på, at denne bog kun er begyndelsen på mange fine fremtidige projekter, vi vil lave sammen.

#### Baggrund

Jonna Balle er 72 år og uddannet socialpædagog. Har arbejdet som leder mange år. Hun er vokset op med håndarbejde i familien. Efter en diskusprolaps som voksen og senere et piskesmæld tog strikkeriet for alvor til. Den 15. september 2017 udkom bogen Jonnas trøjer.

Hold øje med facebookgruppen Jonnas trøjer, hvor der er lidt fejlrretelser til nogle af opskrifterne ■

#### Om bogen

Titel: Jonnas trøjer

Forfatter: Jonna Balle

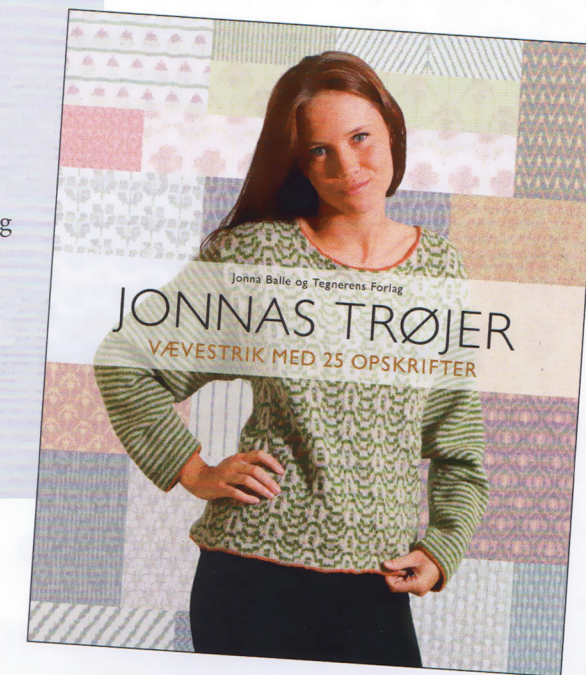
ISBN-9788799988013

Forlag: Tegnerens Forlag

Udgivet: 5 marts 2018

Sider: 199

Pris: 399 kroner





# En dronning og kronprinsesse kom forbi

Håndarbejdets Fremmes 90-års fødselsdag blev tirsdag fejret på Greve Museum med to royale gæster

Greve: Normalt, når en masse mennesker er samlet, går snakken lystigt, men tirsdag lidt i to var der helt stille i Greve Museums gårdsplads. Her stod 12 fotografer, fem journalister, rygsgerige borgere og en lille blomsterpige spændt og ventede på, at der skulle rulle to kronebiler op i indkørslen.



Håndarbejdets Fremmes jubilæumsværk "Victoria" blev afsløret af Dronningen, selv til stor jubel fra de fremmødt, der talte flere hundrede, der i årenes løb har udstillet ved Håndarbejdets Fremme. Foto: Kenn Thomsen



Lørdagsmiddagens taler og af Dronningen værktøjs. Foto: Kenn Thomsen

# Sydkysten

Uge 12 • 52. årgang torsdag den 22. marts 2018 • WEEKEND



**5 Tag til påskemiddag**  
Greve: Påsken nærmer sig, og skærtorsdag byder Karlslunde Strandkirke på en anderledes aften med mad i kirken.



**13 Priser uddelt**  
Vallensbæk: Forleden blev der uddelt en række priser til dygtige idrætsudøvere, hvor også de frivillige blev rost.



**14 Første spadestik taget**  
Solrød: Havdrup Skole får i 2019 en fløj til naturfagene, og det skal være med til at fremtidssikre kommunens skoler.

# Dronningen afslørede nyt værk

Håndarbejdets Fremme fejrede tirsdag 90-års jubilæum på Greve Museum med kongeligt besøg af dronning Margrethe og kronprinsesse Mary. De blev blandt andet klogere på de særlige Hedebo-syninger, som Greve er kendt for.

Læs mere på side 10 og 11



Dronning Margrethe og kronprinsesse Mary gæstede tirsdag Greve Museum i anledning af, at det var 90 år siden, at Håndarbejdets Fremme, som Dronningen er protektor for, blev stiftet. Foto: Kenn Thomsen

"Det er en meget stor glæde at være til stede her på Håndarbejdets Fremmes 90-års fødselsdag på Greve Museum. Jeg har glædet mig til det, og jeg har ikke kunnet dy mig for at lave noget, som kan glæde mange af dem, der følger Håndarbejdets Fremme."

Dronning Margrethe

Fine "Jonnas trøjer" boggaver til

Hendes Majestæt Dronning Margrethe II og Kronprinsesse Mary

fra Jonna og Tegnerens Forlag

